

この度、御社にCD・DVDプレスを発注するにあたってメディアの内容及び、印刷物の内容に関する著作権は、著作権所有者より許諾を得ている事を確約致します。メディア複製物製造に関しても著作権所有者より許諾を得ている事を確約致します。

メディア名称(タイトル)

---

アーティスト名

---

レーベル名又は会社名  
(個人の場合は個人名)

---

複製枚数 枚

---

平成 年 月 日

氏名

---

印

住所

---

# - YOTSUBA メディアプレス ご利用規約 -

## ご注文方法と入稿注意事項

- ご入稿前にお見積もりとお支払方法、納期をご確認ください。
- ご注文の際には、発注書に必要事項を記入・捺印の上、発注書を本状含め3枚セットでご提出ください。
- 発注書に書ききれない注意事項・納品先等がありましたら別紙にてご記入ください。
- 発注書をご記入後、FAXまたはe-mailにて受付をしてください。発注書原本はマスターデータに同封して、当社までお送りください。
- 前払いが原則となります。ご入金のご確認をいたしましたら製作を開始致します。法人契約・代引き・カード代引きでのお支払いは事前にご連絡ください。
- データ(マスターメディア2枚・印刷データ・出力見本)のご入稿は一括入稿をお願いいたします。
- 納期はあくまで目安です。交通事情、天候、税関、電気的トラブル等でご希望納期が延長することも考えられます。余裕をもったスケジュールでご入稿ください。
- 弊社では、機械の故障やシステム障害など、いかなる理由でも納期が間に合わずお客様に支障が出た、CDなどの販売が遅れた、第3者への納品が遅れた、などの賠償責任は一切負いません。ぜひとも納期に余裕を見て発注下さいませようお願いいたします。

- 製作開始後、ご注文内容を訂正される場合は、お電話でご連絡後、書面(FAX,mail)にてご訂正ください。
- 制作進行中にお客様の都合で中止する場合、中止した時点の作業費はかかります。差額はご返金いたします。
- お預かりした各素材データは必ず、お客様のほうでバックアップをお願いします。ご提出された各素材データのご返却を希望される場合、事前にご相談ください。
- ご提出された各素材データの内容で第三者より知的所有権の侵害など損害賠償を求められた場合、当社は一切責任を負いかねます。ご了承ください。
- 受注生産の為、基本的に返品は受け付けておりません。当社に原因がある不良品には再プレス・再印刷いたしますが、それ以外の責任・損害は補償しかねます。
- 再プレス・再印刷の期限は2週間以内に申し入れください。
- 銀行振り込みの場合、ご注文者のお名前、もしくはこちらで確認の取れるご名義でご入金ください。当社の窓口でもお支払い可能です。

## 振込口座:

三菱東京UFJ銀行 日本一支部(普通) No.0010221 株式会社 MAW「カ」エムエイダブル

## お問い合わせ/各データ郵送先:

(株)MAW YOTSUBA INSATSU 〒542-0082 大阪市中央区島之内1-22-20 堺筋ビルディング7F 株式会社MAW内 YOTSUBA

TEL:06-6718-5211 / FAX:06-6251-3308

## CDマスターご入稿に関する注意事項

- マスターデータは完全データでご入稿ください。
- CDオーディオ用のマスター制作ではCD用ライティングソフトで制作してください。
- 読み込み速度は8倍速、書き込み速度は4倍速以下を推奨致します。4倍速以上で書き込むと音飛びや音質の低下、プレイヤーの再生不具合などの原因になります。
- 書き込み用マスターは日本製の高品質のメディアをご使用ください。
- マスタリング済みマスターCD-Rを予備を含めて2枚をご用意ください。
- タイムシート等がある場合は、マスター入稿時に添付してください。
- 書き込み形式はディスクアットワンス形式をお願いします。トラックアットワンスなどほかの形式で書き込みされるとCDスタンパー製作時エラーが発生しやすくなります。
- 音質・盤面印刷・動作確認等でご心配される場合、ブルーディスク(¥5000-)でご確認していただくようお願いいたします。その際納期も延びますがご了承ください。ブルー確認なしではクレームの対象外となります。
- ※コンテンツ内容により、お断りする場合がございます。

## DVDマスターご入稿に関する注意事項

- マスターデータは完全データでご入稿ください。複数機種での再生確認を充分に行ってご入稿ください。
- マスターは高品質のメディアをご使用ください。
- プレス用マスターはオーサリング済みのDLT、DVD-Rをお願いします。DLTマスターご支給の場合、収録内容確認用のDVD-Rを添付してください。
- PCと周辺機器のハードディスクをクリーンな環境で、書き込み速度は基準速度で作成してください。
- コンテンツ内容により、お断りする場合がございますのでご了承ください。
- 基本的に入稿して頂いたマスターは返却いたしませんので、手元にBACK UPをとることをお勧め致します。
- マスター返却ご希望のお客様は、ご注文時にマスター返却希望との旨をお伝えください。(別途、送料600円がかかります。)

## 印刷データご入稿に関する注意事

- 印刷環境はAdobe社Illustrator(CS5まで対応)、Photoshop(CS5まで対応)をお願いします。その他制作ソフトは別途変換手数料がかかります。
- 製作されたソフト名・バージョン・WIN or Mac を必ず明記してください。印刷に必要なデータのみご入稿ください。
- ソフトのバージョンは落とさずご入稿ください。配置画像が分割されたりするなどの不具合が起こる可能性があるためです。
- 当社のテンプレートをご使用ください。当社のテンプレート以外をご使用されますとケースサイズに合わない場合や、うまく印刷されない場合があります。
- お客様のデータに不備がある場合もありますので、いつでもご連絡が取れる状態をお願いします。
- 印刷データのカラーモードはCMYKで制作してください。RGBではモニター用のカラーモードですので、指定通りの色で印刷されません。
- 文字はすべてアウトラインをかけてください。当社にないフォントで作成されてアウトラインをとられていないと文字化けするためです。
- 印刷デザインの線の太さは最低0.25pt、フォントの大きさは最低3ptを推奨します。
- 必ず製作された出力見本とページ数や表裏の明記をし、ページ配分をお願いします。
- 盤面のシルク印刷なら、PANTONE DICからお選びください。
- リッチブラックはC40%、M40%、Y40%、K100%の掛け合わせにしてください。CMYKすべて100%は印刷ムラが出る可能性があります。
- 配置画像の解像度は原寸で350pixels/inch、PSD形式または EPS形式で保存してください。
- 塗りたしは必ず付けてデザインしてください。またトンボの近くに文字など配置しないようにお願いします。断裁時に文字が切れる恐れがあります。
- デザインされたデータをプリントアウトしてケースに合わせてご確認していただくようお願いいたします。デザインのずれ(バックインレイと帯、ジャケットと帯)にご注意ください。
- 色の再現を重視されるようでしたら、本紙校正(別途費用)をお勧めします。ほとんどのプリンターの印刷方法が、インクジェットですので、実際のオフセット印刷とは色が異なります。
- 増刷の場合、ご提出の前回見本に合わせるようにしますが、印刷時期や印刷機などに事情で色の違いがでます。ご了承ください。
- 印刷データの在庫管理はしておりませんので、元データはお客様のほうで保管願います。

お客様のご提出されたデータに不備がありますと納期に影響する恐れがありますので、上記チェック欄を必ずご確認の上ご入稿ください。ご不明な点は事前にお問い合わせください。

上記注意事項をご確認していただきましてご確認印としてサインをお願いします。

年 月 日

お名前

印

|        |   |       |  |
|--------|---|-------|--|
| 貴社名    |   | TEL   |  |
| 担当者名   | 印 | FAX   |  |
| E-mail |   | 緊急連絡先 |  |
| 住所     | 〒 |       |  |

|         |  |               |  |
|---------|--|---------------|--|
| タイトル    |  | 枚数            |  |
| 管理番号    |  | マスター到着日       | 月 日 (運送業者)   |
| 海外プレス   | <input type="checkbox"/> スタンダード 標準納期2週間  | 国内プレス         | <input type="checkbox"/> エクスプレス 特急納期                           |
| タイプ     | <input type="checkbox"/> DVD-5 <input type="checkbox"/> DVD-9<br><input type="checkbox"/> 8cmDVD <input type="checkbox"/> カラーDVD | 収録時間<br>トラック数 | min sec<br>tracks  |
| マスターの種類 | <input type="checkbox"/> DLTタイプ (      ) <input type="checkbox"/> DVD-R  | オーサリング        | <input type="checkbox"/> オーサリング希望                              |
| レーベル    | <input type="checkbox"/> シルク (4色まで) 第1色      第2色      第3色      第4色   |               |  |
|         | <input type="checkbox"/> オフセット   |               | <input type="checkbox"/> ベース白有り <input type="checkbox"/> ベース無し |

|        |                                       |  |                              |   |
|--------|---------------------------------------|--|------------------------------|---|
| ケースの種類 | <input type="checkbox"/> Pケース         | <input type="checkbox"/> 10mm <input type="checkbox"/> 5.2mm   | トレイの色                        | <input type="checkbox"/> 白 <input type="checkbox"/> 黒 <input type="checkbox"/> 透明 |
|        | <input type="checkbox"/> トールケース       | <input type="checkbox"/> マキシ <input type="checkbox"/> 2CD 10mm | 包 装                          | <input type="checkbox"/> キャラメル  |
|        | <input type="checkbox"/> 紙ジャケット       | <input type="checkbox"/> 14mm <input type="checkbox"/> 7mm     |                              | <input type="checkbox"/> シュリンク  |
|        | <input type="checkbox"/> デジトレイ        | <input type="checkbox"/> シングル <input type="checkbox"/> ダブル     |                              | <input type="checkbox"/> なし   |
|        | <input type="checkbox"/> 不織布 (      ) | <input type="checkbox"/> 他 (      )                            | <input type="checkbox"/> バルク |   |

ジャケットの仕様      P     バックインレイ     帯     両面カラー

その他の仕様・作業

|        |   |        |  |
|--------|---|--------|--|
| 御希望納品日 |   | お支払い方法 | <input type="checkbox"/> 来店 <input type="checkbox"/> 代引き <input type="checkbox"/> 銀行振込、振込み名義 |
| 納品先    | 〒 |        |  |
| 備考     |   |        |  |

※オーダーに関しましては、弊社注意事項を熟読の上、誓約書を添えてご提出下さい。

|       |    |    |
|-------|----|----|
| 弊社記入欄 | 担当 | 金額 |
| 備考    |    |    |